**Поурочное планирование по лит.чтению**

**(здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии и методики, технологии продуктивного чтения, ИКТ технологии, игровые технологии)**

**Урок №63 Класс: 3-б 12.02.2019г.**

**Тема: С. А. Есенин "Черемуха"**

**Цели:**

• познакомить учащихся с биографией поэта и его стихотворением "Черемуха";

• учить выразительному чтению стихотворений;

• объяснить понятие "эпитет". Научить находить в тексте образные выражения;

• развивать эстетическое восприятие и творческое воображение;

• воспитывать чувство любви к Родине, к природе;

• развивать коммуникативные навыки детей, умение работать в команде.

Задачи:  
1) содействовать формированию навыка эстетического слушания и восприятия поэтическоготекста;  
2) развитию творческого воображения и фантазии через приём иллюстрирования;  
3) развитию умений находить в тексте образные средства и определять их авторское назначение;  
4) формированию читательских умений: пониманию авторского отношения, образов рисуемых автором в стихотворении, основной мысли.

5)выражению личностного отношения к прочитанному;

**Планируемые результаты:**

• учащиеся должны знать основные вехи жизни и творчества поэта;

• уметь находить в тексте эпитеты.

**Тип урока:** урок новых знаний.

**Оборудование**: портрет поэта, запись звуков весенней природы, презентация, музыкальная запись А. Вивальди "Времена года. Весна", раскраски.

**Ход урока**

**1. Организационный момент**

**2. Актуализация знаний**

- Сегодня у нас необычный урок. Мы побываем в гостях у знаменитого русского поэта, откроем для себя некоторые секреты создания стихотворений и откроем для себя чарующий мир весенней природы.

А сейчас закройте глаза и послушайте звуки природы.

*Звучит запись звуков природы* (весенняя капель, щебетание птиц, шелест листьев на ветру, журчание ручьев).

Какие картины рисует вам воображение? Опишите их.

Какое время года вам представляется?

*Игра "Цепочка".* Учащиеся по очереди перечисляют признаки наступления весны.

**3. Объявление темы и целей урока**

- Сегодня мы познакомимся с творчеством великого русского поэта С.А. Есенина

**4. Знакомство с биографией С. Есенина**

*Работа с презентацией.*

*Слайд 1*. Портрет С. Есенина

Сергей Александрович Есенин (1895 – 1925)

*Слайд 2*. с. Константиново. Дом-музей С. Есенина

Сергей Есенин родился под Рязанью в селе Константиново в семье простого крестьянина. С юных лет мальчик рос в деревне, наблюдал за жизнью простых людей. Но больше всего будущего поэта вдохновляла природа.

Есенин начал писать стихи в 9 лет. И уже тогда обозначились главные темы его творчества: родной края, Родина, природа России.

*Слайд 3*. Картины русской природы.

С большой любовью Есенин пишет о природе. Мы с вами уже знакомы с творчеством этого поэта. Вспомните стихотворения "Поет зима, аукает", "С добрым утром", "Белая береза".

И вот перед нами очередное творение автора. На этот раз его стихотворение посвящено черемухе.

*Слайд 4*: дерево черемухи.

Загадка:

Будто снежный шар бела,

По весне она цвела,

Нежный запах источала.

А когда пора настала, разом сделалась она

Вся от ягоды черна.

- Докажите, что в загадке описывается черемуха.

- В самый разгар весны, когда солнце уже не скупится на тепло, расцветает черемуха. Ее душистые цветочки пышным белоснежным облаком окутывают ветви. В таком наряде черемуха похожа на юную невесту, стыдливо прикрывшуюся фатой.

Давайте посмотри, что написал о черемухе С. Есенин.



**5. Первичное знакомство с текстом**

Учитель выразительно читает стихотворение.

Вопросы:

- Какое настроение стремится передать автор? (веселье, восторг, восхищение, радость)

- Какое чувство у вас вызывают эти строки?

Лирическое повествование тем и отличается, что автор описывает не событие, а чувства и настроение. Посмотрите, в тексте нет никаких событий, а между тем, оно навевает определенные мысли, дарит радость. Поэт делится с нами чувством прекрасного, своим восторгом. В воображении сразу рисуется яркая картина наступления весны. Это и ручейки, и веточки золотистые, и роса медвяная. Поэту удалось передать не только краски, но и звуки и даже запахи весны.

**6. Анализ стихотворения**

*А) Прочитайте текст самостоятельно.*

Жужжащее чтение.

Б) Нарисуйте мысленно картину, которая возникает при прочтении этих строк.

Ориентировать учащихся, что в тексте два лирических героя: черемуха и ручей.

*В) Лингвистическое комментирование*

*Работа с презентацией*

На слайдах – изображения явлений природы. Учащиеся должны прокомментировать и объяснить значение слов.

• Роса медвяная – капли росы с запахом меда, ароматные, сладкие;

• Зелень пряная – зелень с острым пряным запахом, душистая;

• Сияет в серебре – это цветы черемухи, они белого цвета, похожи на расплавленное серебро.

• Проталинка – место, где растаял снег и виднеется земля.

• Зелень горит на солнышке – это капли росы переливаются и сверкают в солнечных лучах.

• Волна гремучая – вода громко журчит.

• Обдает – брызги воды достигают дерева.

• Под кручею – под обрывом.

*Г) Объяснение термина "эпитет"*

Обратите внимание, что каждому предмету автор дает характеристику. Черёмуха – душистая, ветки – золотистые, роса – медвяная, зелень – пряная. Одно единственное прилагательное, а как тонко подмечены качества. В итоге получается цельная картинка пейзажа. Такие слова называются эпитетами.

Эпитет – образное определение предмета. Они помогают описать внешний вид предмета, передать его цвет, состояние, а также выразить чувства, настроение.

*Д) Закрепление*

• Давайте попробуем самостоятельно подыскать эпитеты к слову "черёмуха".

(белая, пушистая, ароматная, душистая, раскидистая, веселая, юная, стройная).

• Найдите в тексте цветовые эпитеты. (серебряный ручей, зелень золотистая)

Есенин рисует весну в золотых и серебряных красках. Это помогает создать особую картину природы – нежную, тонкую и невероятно богатую.

• Найдите в стихотворении эпитеты, подчеркивающие качества предмета

(роса медвяная, зелень пряная, черемуха душистая)

Посмотрите, из всего многообразия слов, автор выбрал те, которые подчеркивают запахи. И таким образом наша картина наполняется не только цветом, но и ароматом природы.

• На кого похожа черемуха? С кем автор сравнивает ее? Почему вы так думаете?

(с молодой девушкой. Она "ветки золотистые, что кудри завила")

• А на кого тогда похож ручей? Почему?

(на юного парня. Он "вкрадчиво ей песенку поет")

• Что значит "вкрадчиво" (тихо, доверчиво)

• Какой прием помогает автору изобразить черемуху и ручей как живых людей? (Олицетворение)

• Найдите подтверждения в тексте.

**7. Закрепление пройденного**

А) Работа в группах.

Для каждой группы подготовлена раскраска с изображением черемухи и ручья. Учащиеся должны раскрасить рисунок, выбирая те краски, которые указал автор. Во время работы можно включить музыкальную запись А. Вивальди "Времена года. Весна".

Б) Объясните свой выбор цветов. Подберите эпитеты к словам: ручей, черемуха, трава, небо.

**8. Выразительное чтение стихотворения**

**9. Рефлексия**

• Что нового вы узнали сегодня на уроке?

• Какое настроение подарила вам поэзия Есенина?

• Что еще вы хотите узнать о поэте?

**10. Выставление оценок и домашнее задание**

Придумайте сказку про ручей и черемуху. Старайтесь употребить в тексте эпитеты. Придуманные примеры запишите в тетрадь